

A black and white portrait of a man with short, wavy hair and glasses, smiling slightly. He is wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie. The background is a solid black color.

22. – 25.6.2023

14. INTERNATIONALE
SCHOSTAKOWITSCH
TAGE
GOHRISCH



WWW.SCHOSTAKOWITSCH-TAGE.DE



22. – 25.6.2023

14. INTERNATIONALE SCHOSTAKOWITSCH TAGE GOHRISCH

Kurort Gohrisch, Sächsische Schweiz

IN KOOPERATION MIT DER
Kammermusik der
Sächsischen Staatskapelle Dresden

SCHIRMHERRIN
Irina Antonowna Schostakowitsch

LIEBE FREUNDINNEN UND FREUNDE DER MUSIK VON DMITRI SCHOSTAKOWITSCH,

mit großer Freude stellen wir Ihnen das Programm der 14. Internationalen Schostakowitsch Tage Gohrisch vor.

Neben Musik unseres Namensgebers finden Sie darin einen Schwerpunkt mit Werken von Alfred Schnittke und Krzysztof Meyer. Schnittke hat mit seiner polystilistischen Schreibweise die Widersprüchlichkeit der spätsowjetischen Ära wie kein Zweiter in Töne gesetzt. Er starb vor 25 Jahren in Hamburg. Meyer ist den Schostakowitsch-Tagen von Anfang an eng verbunden. Der einstige Freund Schostakowitschs und sein späterer Biograf feiert in diesem Jahr seinen 80. Geburtstag – für uns ein Anlass, ihn mit dem diesjährigen Schostakowitsch-Preis auszuzeichnen.

Künstler*innen wie Yulianna Avdeeva, Angela Yoffe, das Quatuor Danel, Vadim Gluzman, Isang Enders und Boris Giltburg werden dem Schaffen dieser drei Komponisten nachspüren und dabei den Bogen zu anderen Komponisten schlagen. Besonders freuen wir uns auf den Aufführungsabend unseres Partnerorchesters, der Sächsischen Staatskapelle Dresden, bei dem auch einige Musiker*innen des Gustav Mahler Jugendorchesters mitwirken werden. Am Pult debütiert der junge Oscar Jockel, der unlängst bei den Osterfestspielen Salzburg mit dem Herbert-von-Karajan-Preis ausgezeichnet wurde.

Natürlich hält uns der schreckliche Angriffskrieg Russlands auf die Ukraine noch immer in Atem. Nach einem Schwerpunkt mit der Musik von Valentin Silvestrov im vergangenen Jahr haben wir zum Abschluss des Festivals 2023 das ukrainische Mriya Quartett eingeladen, das uns mit weiteren Komponisten aus seiner bedrohten Heimat bekannt machen wird.

Das ukrainische Wort „Mriya“ bedeutet „Traum“ und steht in diesem Kontext für ein Musizieren jenseits des Krieges und des damit verbundenen Elends. Hoffen wir, dass der reale Hintergrund, der die ukrainischen Musiker*innen aus ihrem Heimatland vertrieben hat, bald ein Ende finden wird!

Sehr herzlich,
Ihr

Tobias Niederschlag

Künstlerischer Leiter

Internationale Schostakowitsch Tage Gohrisch



Foto: Marco Borggreve

Quatuor Danel

DONNERSTAG | 22. JUNI 2023 | 19.30 UHR
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

ERÖFFNUNGSKONZERT

Quatuor Danel

Marc Danel Violine

Gilles Millet Violine

Vlad Bogdanas Viola

Yovan Markovich Violoncello

Yulianna Avdeeva Klavier

Dmitri Schostakowitsch

Streichquartett Nr. 4 D-Dur op. 83

Streichquartett Nr. 13 b-Moll op. 138

Alfred Schnittke

Klavierquintett

**18.30 UHR KONZERTEINFÜHRUNG IM SAAL DER
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 50 | 40 | 30 €



Foto: Sammy Hart

Yulianna Avdeeva

FREITAG | 23. JUNI 2023 | 19.30 UHR
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

KLAVIERABEND

Yulianna Avdeeva Klavier

Krzysztof Meyer

„Quasi una Fantasia“ op. 104

Dmitri Schostakowitsch

„Tänze der Puppen“

„Murzilka“ o. op., Deutsche Erstaufführung

Mieczysław Weinberg

Klaviersonate Nr. 4 op. 56

Ludwig van Beethoven

Klaviersonate Nr. 29 B-Dur op. 106

„Hammerklaviersonate“

**18.30 UHR KONZERTEINFÜHRUNG IM SAAL DER
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 40 | 30 | 20 €



Krzysztof Meyer

Foto: Mariusz Forecki



Vadim Gluzman

Foto: Marco Boraggreve

SAMSTAG | 24. JUNI 2023 | 15 UHR
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

KAMMERMUSIK UND PREISVERLEIHUNG

VERLEIHUNG DES INTERNATIONALEN
SCHOSTAKOWITSCH PREISES GOHRISCH
AN KRZYSZTOF MEYER

Isang Enders Violoncello

Boris Giltburg Klavier

Dmitri Schostakowitsch

Streichquartett Nr. 3 A-Dur op. 73

(Bearbeitung für Klavier solo von Boris Giltburg)

Krzysztof Meyer

Sonate für Violoncello solo Nr. 2 op. 109

Alfred Schnittke

Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1

EINTRITT 40 | 30 | 20 €

SAMSTAG | 24. JUNI 2023 | 19.30 UHR
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

KAMMERABEND

Vadim Gluzman Violine

Angela Yoffe Klavier

Alfred Schnittke

„Suite im alten Stil“ für Violine und Klavier

Fuge für Violine solo

„Präludium in memoriam Dmitri Schostakowitsch“
für Violine und Tonband

Dmitri Schostakowitsch

Suite für Jazzorchester Nr. 1

(Bearbeitung für Violine und Klavier von Michael
Gluzman)

Lera Auerbach

24 Präludien für Violine und Klavier op. 46

18.30 UHR KONZERT-EINFÜHRUNG IM SAAL DER
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH

EINTRITT 50 | 40 | 30 €



Oscar Jockel

Foto: Tom Schweiers
Foto: Agentur



Mriya Quartett

SONNTAG | 25. JUNI 2023 | 11 UHR
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

AUFFÜHRUNGSABEND

ALS MATINEE

Sächsische Staatskapelle Dresden
und Mitglieder des **Gustav Mahler Jugendorchesters**
Oscar Jockel Dirigent
Yulianna Avdeeva Klavier

Krzysztof Meyer

„Metamorphosen“ für kleines Orchester op. 128

Alfred Schnittke

Konzert für Klavier und Streichorchester

Dmitri Schostakowitsch

Kammersymphonie op. 83a
(Bearbeitung des Streichquartetts Nr. 4
für Kammerorchester von Rudolf Barschai)

10 UHR KONZERTEIFÜHRUNG IM SAAL DER
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH

EINTRITT 50 | 40 | 30 €

SONNTAG | 25. JUNI 2023 | 15 UHR
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

ABSCHLUSSKONZERT

Mriya Quartett

Elena Tsurkan Violine
Hanna Tsurkan Violine
Kateryna Suprun Viola
Maria Mohylevska Violoncello

Kateryna Titova Klavier

Vasyl Barvinsky

Streichquartett g-Moll

Vitaliy Hubarenko

Streichquartett C-Dur

Myroslav Skoryk

„Melodie“ für Streichquartett

Robert Schumann

Klavierquintett Es-Dur op. 44

14 UHR KONZERTEIFÜHRUNG IM SAAL DER
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH

EINTRITT 40 | 30 | 20 €

WEITERE VERANSTALTUNGEN

FREITAG | 23. JUNI 2023 | 11 UHR
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

FILMVORFÜHRUNG

„DMITRI SCHOSTAKOWITSCH –
ALTOWAJA SONATA“

Dokumentarfilm, UdSSR 1981

Regie: Semjon Aranowitsch und Alexander Sokurow
(in russischer Sprache mit deutschen Untertiteln)

EINTRITT 10 €

22. – 25. JUNI 2023
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH (FOYER)

AUSSTELLUNG

ANDERS WINTER:
„DSCH – DIGITALE COLLAGEN“

Grafiken und Porträts, 2022

EINTRITT FREI

22. – 25. JUNI 2023
ELBRESIDENZ BAD SCHANDAU

SCHOSTAKOWITSCH-BAR

Im Anschluss an die Abendkonzerte laden wir alle Besucher*innen in den Barbereich unseres offiziellen Festivalhotels Elbresidenz Bad Schandau ein, um den Abend in Anwesenheit der Künstler*innen und Festivalmacher*innen ausklingen zu lassen.

EINTRITT FREI



MITTWOCH | 21. JUNI 2023 | 20 UHR
KULTURPALAST DRESDEN

SONDERKONZERT

AM VORABEND DER INTERNATIONALEN
SCHOSTAKOWITSCH TAGE GOHRISCH

Sächsische Staatskapelle Dresden

Andrés Orozco-Estrada Dirigent
Håkan Hardenberger Trompete

Mieczysław Weinberg
Konzert für Trompete und Orchester op. 94

Dmitri Schostakowitsch
Symphonie Nr. 5 d-Moll op. 47

KARTEN UNTER WWW.STAATSKAPELLE-DRESDEN.DE



Foto: Matthias Creutziger

WIR DANKEN



**SÄCHSISCHE
STAATSKAPELLE
DRESDEN**



**Semperoper
Dresden**



QUARTIER 5
AN DER ELBE



**ALTE
MEISTER**
Café & Restaurant

SACHSEN



**Kulturraum
Meißen
Sächsische Schweiz
Osterzgebirge**



Gohrisch



**Agrargenossenschaft
'Oberes Elbtal'**
Lebenshof e.G.

**HOTEL ELBRESIDENZ
AN DER THERME
BAD SCHANDAU**

**Ostsächsische
Sparkasse Dresden**

Rechtsanwälte Meyer-Götz, Oertel & Kollegen
Autohaus Pima
Edelstahlwerke Schmees
KULT MOTORHOMES GmbH

Ursula Paula Baumgarten
Dagmar und Hagen Friede

Ein besonderer Dank gilt Dr. Vivian Wagner
für die großzügige Unterstützung.

PIANO  GÄBLER

OK

UDD UNION
DRUCKEREI
DRESDEN

KARTENVORVERKAUF

WIE BUCHE ICH MEINE TICKETS?

- **online** unter www.schostakowitsch-tage.de (über das Ticketsystem Etix, bis zum Veranstaltungstag möglich)
- **per E-Mail** an tickets@schostakowitsch-tage.de
- **telefonisch** unter +49 3501 446572 (Anrufbeantworter)
- **postalisch** an Festival*Kultur* Sächsische Schweiz FEKUSS gGmbH, Rottwerndorfer Str. 45 k, 01796 Pirma
- **Restkarten** an der Tages- und Abendkasse, jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn

Schüler*innen, Studierende, Auszubildende und Personen, die Bundesfreiwilligendienst oder freiwilligen Wehrdienst leisten bzw. ein freiwilliges soziales/ökologisches Jahr absolvieren, erhalten gegen Vorlage eines entsprechenden Ausweises für sämtliche Konzerte in Gohrisch Karten zum Preis von 10 €. Weitere Ermäßigungen auf Anfrage.

Festivalpass für sämtliche Veranstaltungen: 250 € (Kategorie A), 190 € (Kategorie B), Buchung nur per E-Mail an tickets@schostakowitsch-tage.de

Herausgeber

Schostakowitsch in Gohrisch e. V.
www.schostakowitsch-tage.de

Veranstalter

Festival*Kultur* Sächsische Schweiz
FEKUSS gGmbH
Geschäftsführung: Christiane Mörke,
Karsten Blüthgen
Rottwerndorfer Str. 45 k | 01796 Pirma

Redaktion

Tobias Niederschlag

Layout

schech.net | www.schech.net

Druck

Union Druckerei Dresden GmbH

Redaktionsschluss

April 2023, Änderungen vorbehalten



- Kategorie A
- Kategorie B
- Kategorie C

SACHSEN



Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium
für Wissenschaft, Kultur und Tourismus.
Die Internationalen Schostakowitsch Tage
Gohrlich werden mitfinanziert durch Steuermittel
auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag
beschlossenen Haushalts.